Watec

CCDカラーカメラ

WAT-221S/231S

取扱説明書

この取扱説明書には、安全に関する注意事項と製品の取扱方法が示されていますので、よくお読みになり、製品を安全にご使用下さい。また、お読みになった後は、いつでも見られるように、お手元に置いてご活用下さい。

取扱説明書を読んでご不明な点がありましたら、販売店またはワテック営業窓口にお問い合わせ下さい。取扱説明書の内容を十分ご理解いただかないままでの機器の設置や操作は、故障の原因となりますので行わないで下さい。

安全にご使用いただくために

ワテック製CCDカメラは、安全に配慮した設計を行っておりますが、電気製品は誤った使用方法から火災や感電等の人身事故につながる場合があります。事故防止のため、「安全に関する注意事項」を必ず守ってご使用下さい。

取扱説明書で使用する図記号

⃠禁止	禁止の内容は事故を防止するため、お客様に対し強制禁止事項を明示するものです。
⚠警告	警告の内容を守らない場合、火災や感電などにより、死亡や大けがなど重大な事故につながる可能性があります。
⚠注意	注意の内容を守らない場合、けがをしたり、周辺の物品に損害を与える可能性があります。

安全に関する注意事項

WAT-221S/231S を正しくご使用いただくために安全に関する事項を十分ご理解下さい。

⃠禁止
- 製品の分解や改造は絶対に行わない
- 濡れた手での操作は絶対に行わない

⚠警告

- **仕様の電源電圧範囲内で使用する**
  電源電圧範囲は仕様をご参照下さい。
- **特殊環境下で使用しない**
  WAT-221S/231S は屋内仕様ですので、水滴がかかる環境でのご使用は行わないで下さい。防塵や防爆についても対応しておりません。
- **機器を結露させない**
  保管中、動作中に関わらず本機を結露させないで下さい。
- **本製品が正しく動作しない場合、直ちに電源を切る**
  「異常が起きたら」の手順に従って対処して下さい。

⚠注意

- **本製品を落下させたり、衝撃を加えたりしない**
  WAT-221S/231S は精密構造ですので、強い衝撃を与えないで下さい。
- **本製品の映像出力端子に電圧を印可しない**
  モニタによっては電源重畳機能付のタイプがありますが、このようなモニタに本機は接続できません。お手持ちのモニタの取扱説明書を確認してから接続して下さい。
- **太陽光をレンズに直接入射させない**
  受光素子の破損原因になります。
- **本製品を不安定な状態で設置しない**
  WAT-221S/231S を設置する際は、設置面に十分な強度が得られることを確認し、ぐらつきがないように取付けて下さい。
- **機器を移動する際は全ての接続線を抜くこと**
  WAT-221S/231S にコード、ケーブル類を接続したままでの移動は行わないで下さい。
- **強い電磁波や磁界環境で使用しない**
  機器に組み込む場合等は、電磁波や磁界の影響を受け画像に乱れを生じることがあります。そのような場合は、シールドケース等でカメラを遮へいする必要があります。

異常が起きたら

WAT-221S/231S の配線中、またはご使用中に次のような現象が発生した場合は、直ちに下記の手順に従って下さい。

- 適正な画像が得られなくなった場合
- 発煙や異臭を感じた場合
- 機器内部に水や異物等が入った場合
- 強い衝撃が加わった場合
- 接続している機器に異常が発生した場合

手　順

①直ちに電源を切って下さい。
（電源アダプタをご使用の場合は、コンセントから抜いて下さい。）
②本機に接続している電源ケーブルを抜いて下さい。
③本機に接続している映像ケーブルを抜いて下さい。
④販売店またはワテック営業窓口までご連絡下さい。

EMC（電磁両立性）について

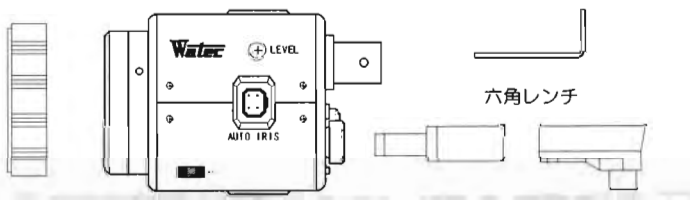
WAT-221S/231S は次の EMC に適合しています。

NTSC	FCC Part15 Class B
PAL	EN61000-6-3 / EN50130-4

⃠禁止　分解または改造しますと、EMC 試験適合除外となります。

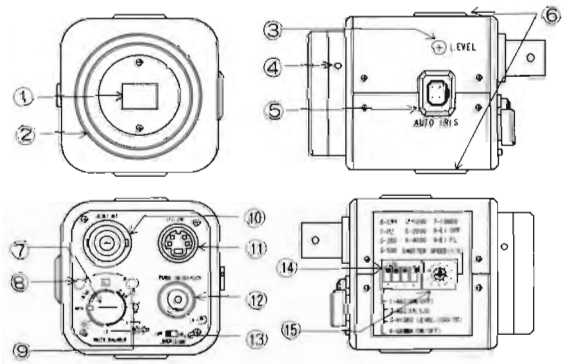
構成内容

WAT-221S/231S 本体および付属品があるかをご確認下さい。万が一不足している場合は、販売店またはワテックまでご連絡下さい。



レンズキャップ　**WAT-221S/231S**　DC プラグ　アイリスコネクタ

各部の名称と機能



①CCD ガラス面
CCD の受光面です。ほこり、水滴、油脂等が付着すると映像が不鮮明になりますのでご注意下さい。キズや汚れを防ぐため、レンズが装着されていない状態の時は、付属のレンズキャップを必ず取り付けて下さい。

②レンズマウント
レンズを取り付けるマウントです。(CS マウント)

③アイリスレベル調整ボリューム
DC オートアイリスレンズをご使用の際に、絞りを調節するボリュームです。

④バックフォーカス調整用六角ネジ
レンズマウントの位置を変えて、フォーカスの微調整を行うためのネジです。レンズマウント側面に 120° 間隔で3カ所あります。

⑤オートアイリス端子
オートアイリスレンズのコネクタを接続する端子です。
(ビデオ/DC 自動認識切換)

⑥三脚取付用ネジ穴
設置の際にスタンド等を取り付けるためのネジ穴です。一般カメラ同様、U1/4 ネジが使用できます。

⑦ホワイトバランス切換スイッチ
ホワイトバランスのモードを選択するスイッチです。

⑧プッシュボタン(R)
ホワイトバランス切換スイッチで M.W.B(手動モード)を選択した場合に、赤みを加えながらホワイトバランスの補正を行うボタンです。

⑨プッシュボタン(B)
ホワイトバランス切換スイッチで M.W.B(手動モード)を選択した場合に、青みを加えながらホワイトバランスの補正を行うボタンです。ホワイトバランス切換スイッチでP.W.B(プッシュロックモード)を選択した場合の調整ボタンも兼ねています。

⑩映像出力端子
ビデオ信号の出力端子です。

⑪Y/C 出力端子
輝度信号(Y)と色信号(C)を分離した出力端子です。

⑫電源入力端子
電源の DC プラグを接続する端子です。

⑬逆光補正機能切換スイッチ
逆光による被写体の黒つぶれを軽減させる逆光補正機能の動作、非動作を選択するスイッチです。

⑭機能設定スイッチ
AGC、ビデオレベル、ガンマ補正機能の設定スイッチです。

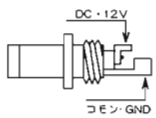
⑮AE モード切換スイッチ
被写体に合わせて電子シャッターモードを切り換えるスイッチです。

電源について

WAT-221S/231S の電源には、オプションの電源アダプタ AD901-100 を推奨いたします。AD901-100 は内部に安定化回路を備え、機器の消費電流に関わらず、常に 12V を供給しますので、安心してご利用いただけます。
AD901-100 以外の電源をご使用の際は、DC12V 出力で、250mA 以上が出力できる安定化電源であることを確認した上でご使用下さい。プラグは同梱の付属品プラグを使用し、結線する際は下記に従って正しく行って下さい。

⚠注意　⚠警告

コネクタの配線は極性を確認した上で正確に行い、DC プラグの端子同士が接触しないように注意して下さい。
配線後は絶縁テープ等で保護を行って下さい。
上記の注意事項を守らなかった場合、カメラ本体や電源の故障、または火災等の原因となることがあります。



オートアイリスレンズについて

WAT-221S/231Sは、ワテック独自の回路により、接続するレンズの種類を自動判別します。対応するレンズとコネクタの配線は下記の通りです。

ピン番号	ビデオアイリス配線 (EIAJ 推奨配列)	DCアイリス配線 (EIAJ 規格)
①	電源	制動　－
②	未接続	制動　＋
③	アイリス信号	駆動　＋
④	GND	駆動　－

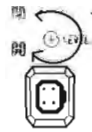
⚠注意　上記配線以外のアイリスレンズや本体のアイリスコネクタが黒色の当社製品とは結線が異なりますのでご注意下さい。配線が上表と異なっている場合は、再結線が必要です。

接続手順と操作方法

1）**WAT-221S/231S** と接続する周辺機器の電源が切ってあることを確認して下さい。
2）**WAT-221S/231S** のレンズキャップを外して「②レンズマウント」にレンズを装着して下さい(ねじ込み式)。C マウントレンズを使用する際は、オプションのCマウントアダプタ(34CMA-R)をご使用下さい。
3）オートアイリスレンズをご使用の際は、レンズのアイリス制御ケーブルを「⑤オートアイリス端子」に差し込んで下さい。
4）**WAT-221S/231S** の「⑩映像出力端子」とモニタや他の周辺機器を 75Ω系同軸ケーブル(3C-2V 等)で接続して下さい。モニタに S 端子がある場合は、「⑩Y/C 出力端子」と接続することで、より高解像度な撮像が可能です。
※「⑩映像出力端子」と「⑪Y/C 出力端子」は併用が可能です。
※モニタにはカメラと同様に NTSC/PAL の仕様がありますので、カメラと同じシステムのモニタを使用して下さい。水平解像度が 500TV 本以上のモニタのご使用をお勧めします。
5）電源のプラグをカメラ背面の「⑫電源入力端子」に接続して下さい。
6）カメラと周辺機器の電源を入れて下さい。
※モニタ上に映像が現れない場合や、異臭、発煙等が発生した場合は、【異常が起きたら】の手順に従って下さい。
7）モニタの映像を見ながら、レンズの調整を行って下さい。また、フォーカスの微調整が要求される場合には、六角レンチなどを用いて「④バックフォーカス調整用六角ネジ」によりレンズマウント位置の調節を行って下さい。

レンズの種類	操　作
マニュアルアイリス	レンズ側で絞りとフォーカスを合わせて下さい。
ビデオオートアイリス	レンズ側で絞りとフォーカスを合わせて下さい。
DC オートアイリス	カメラ側でアイリスレベル調整を行ってから、レンズ側でフォーカスを合わせて下さい。

アイリスレベル調整 (DC オートアイリスレンズのみ)
被写体が適切な明るさになるように、本体側面の「③アイリスレベル調整ボリューム」を調整して下さい。DC オートアイリス以外のレンズではボリュームを回しても変化はありません。



8）「⑮AE モード切換スイッチ」を設定して下さい。

番号	モード	シャッター速度 (秒)	
		NTSC	PAL
0	OFF	1/60	1/50
1	FL	1/100	1/120
2	ES	1/250	
3	ES	1/500	
4	ES	1/1000	
5	ES	1/2000	
6	ES	1/4000	
7	ES	1/10000	
8	EI:OFF	1/60～1/100000	1/50～/100000
9	EI:FL	1/100～1/100000	1/120～100000

モード		効　果
OFF		シャッター速度をNTSC1/60 秒、PAL1/50 秒に固定します。
FL		蛍光灯や水銀灯等の照明器具が原因でモニタ画面上に発生するちらつきを軽減します。(NTSC では 50Hz、PAL では 60Hz の商用電源地域に限り有効です。)
ES		1/250～1/10000 秒の範囲内(6 段階)で固定シャッター速度を選択することができます。
EI	OFF	被写体の明るさに合わせてシャッター速度をNTSC 1/60～1/100000 秒、PAL1/50～1/100000 秒の範囲内で電気的に可変させます。
	FL	被写体の明るさに合わせてシャッター速度をNTSC 1/100～1/100000 秒、PAL1/120～1/100000 秒の範囲内で電気的に可変させます。

※EI ポジションで使用する場合、スポット状の強い光が入射したときに画面上で縦方向に尾を引くような現象が発生する場合があります。これはスミアと呼ばれる現象で、本体の故障や異常ではありません。

9）「⑦ホワイトバランス切換スイッチ」「⑧⑨プッシュボタン(R)(B)」で色調を調整して下さい。

表　示	名　称	効　果
AUTO	自動追尾モード	照明の色温度に追従し、自動的にホワイトバランスを補正します。
M.W.B	手動モード	「⑧⑨プッシュボタン(R)(B)」との併用により、ホワイトバランスの微調整を手動で行います。
P.W.B	プッシュロックモード	「⑨プッシュボタン(B)」との併用により、使用環境下の色温度に応じてホワイトバランスを補正し、固定します。
■	ロックモード	M.W.B/P.W.B で設定した色温度を固定し、誤操作を防止します。
☼	太陽光モード (=6300K)	太陽光に近い照明環境の白を基準としてホワイトバランスを補正し、固定します。
☼1	蛍光灯モード 1 (=5100K)	青みの蛍光灯に近い照明環境下の白を基準としてホワイトバランスを補正し、固定します。
☼2	蛍光灯モード 2 (=4300K)	赤みの蛍光灯に近い照明環境下の白を基準としてホワイトバランスを補正し、固定します。
💡	白熱球モード (=3200K)	白熱球に近い照明環境下の白を基準としてホワイトバランスを補正し、固定します。

10）必要に応じ、「⑬逆光補正機能切換スイッチ」を設定して下さい。

設　定	効果的な状況
ON	逆光で被写体の黒つぶれがおこる場合
OFF	被写体の明暗の差が小さい場合

※「⑮AE モード切換スイッチ」の設定が 0～7(OFF/ FL/ ES)の状態で逆光補正機能を作動させたい場合は、必ずオートアイリスレンズをご使用下さい。

11）必要に応じ、「⑭機能設定スイッチ」を設定して下さい。

スイッチ	設定	効果的な状況（例）	初期設定
1. AGC	ON	・S/N よりも感度を重視する場合 ・監視用途でオートアイリスレンズが使えない場合	○
	OFF	・S/N を重視する場合 ・撮影に十分な光量が得られ、しかも照度変化が少ない場合	
2. AGC	ON【HI】	・S/N よりも感度を重視する場合	○
	OFF【LO】	・S/N を重視するが AGC 機能も必要な場合	
3. ビデオレベル	ON【100】	・明暗の差がある被写体の暗部が主な撮像対象であるような場合	○
	OFF【75】	・通常のビデオ出力レベルが必要な場合	
4. ガンマ補正	ON	・通常モニタを使用した場合	○
	OFF	・PC 取込み等、ガンマ補正が必要ない場合	

オプション

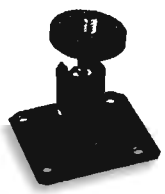
WAT-221S/231S をご使用頂く際に、あると便利なオプションを紹介いたします。オプションのご購入は、販売店またはワテックまでご連絡下さい。

ACアダプタ（**AD901-100**）

WAT-221S/231S の推奨電源で、安定化回路を内蔵しています。出力電流が変化した場合でも、出力電圧は常に 12V を維持するので、安心してご使用いただけます。

C マウントアダプタ（**34CMA-R**）

WAT-221S/231S に C マウントレンズを装着する場合に必要なアダプタです。



スタンド（**MS50**）

WAT-221S/231S を設置する際に便利なミニスタンドです。継手構造でカメラアングルを自由自在に変えられ、任意の位置で固定できます。

ブラケット（**B003**）

MS50 より強固に固定をすることが可能なブラケットで、振動による画像への影響が懸念される撮影環境下での使用に最適です。

仕様

個別仕様（**WAT-221S**）

製品名	**WAT-221S** (NTSC)	**WAT-221S** (PAL)
撮像素子	1/2 型インターライン転送 CCD	
セルサイズ	8.4um(H)×9.8um(V)	8.6um(H)×8.3um(V)
消費電力	1.86W (155mA)	

個別仕様（**WAT-231S**）

製品名	**WAT-231S** (NTSC)	**WAT-231S** (PAL)
撮像素子	1/3 型インターライン転送 CCD	
セルサイズ	6.35um(H)×7.4um(V)	6.5um(H)×6.25um(V)
消費電力	1.8W (150mA)	

共通仕様（**WAT-221S/231S**）

製品名		**WAT-221S** (NTSC) **WAT-231S** (NTSC)	**WAT-221S** (PAL) **WAT-231S** (PAL)
総画素数		811(H)×508(V)	795(H)×596(V)
有効画素数		768(H)×494(V)	752(H)×582(V)
撮像方式		Ye、Cy、Mg、G 補色モザイクオンチップフィルタ	
同期方式		内部同期	
走査方式		2:1 インタレース	
映像出力		コンポジット、Y/C： 1.0V(p-p) 75Ω (不平衡)	
水平解像度		コンポジット： 450TV 本以上 (画面中央) Y/C 出力 ： 480TV 本以上 (画面中央)	
最低被写体照度		0.1 lx F1.2	
S/N		50dB 以上 (AGC=8dB、γ=1.0)	
AE モード	OFF	1/60 秒	1/50 秒
	FL	1/100 秒	1/120 秒
	ES	1/250、1/500、1/1000、1/2000、1/4000、1/10000 秒	
	EI:OFF	1/60～1/100000 秒	1/50～1/100000 秒
	EI:FL	1/100～1/100000 秒	1/120～1/100000 秒
ホワイトバランス		ATW、PWB、MWB、3200K、4300K、5100K、6300K	
AGC	ON	HI: 8～36dB / LO: 8～24dB	
	OFF	8dB	
ガンマ特性		γ≒0.45(ON) / γ=1.0(OFF)	
ビデオレベル		100IRE / 75IRE	
レンズアイリス		Video / DC (EIAJ 配列、自動認識切換)	
逆光補正		ON / OFF	
電源電圧		DC+12V±10%	
動作温度		-10 ～ +40℃ (結露しない事)	
動作湿度		95% RH 以下	
保管温度		-30 ～ +70℃ (結露しない事)	
保管湿度		95% RH 以下	
レンズマウント		CS マウント	
外形寸法		44.5(W)×44(H)×64(D) (mm)	
重量		約 160g	

- 本仕様は改良のため予告無く変更する場合があります。
- 本製品の故障や不具合、誤動作により、録画やモニタできない等の付随的損害の補償については、ワテック株式会社は一切責任を負いかねますので、予めご了承下さい。
- 製品に関してお困りの点や、ご不明の点がございましたら、お買い求めの販売店またはワテック営業窓口までお問い合わせ下さい。

お問い合わせ先

ワテック株式会社

〒997-0017 山形県鶴岡市大宝寺字日本国 254-2
TEL: 0235-23-4400(代表) FAX: 0235-23-4409
Email: info-d@watec.co.jp

当社では他にも多数の製品をご用意しております。詳しくはホームページ http://www.watec.co.jp をご覧下さい。

1020Z00-Y2000004